

# Komm, Heiliger Geist, Herre Gott (BWV 59, 3)

Johann Sebastian Bach

Musical score for the first system of 'Komm, Heiliger Geist, Herre Gott'. It features three staves: two for the vocal line and one for the keyboard accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are: Komm, Hei - li - - ger Geist, Her-re Gott, er - füll mit dei - ner Gna - den Gut

Musical score for the second system of 'Komm, Heiliger Geist, Herre Gott'. It features three staves: two for the vocal line and one for the keyboard accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are: dei - ner Gläu - bi - - gen Herz, Mut und Sinn. dei - ner Gläu - bi - gen Herz, Mut und Sinn. Dein Gläu - - bi - - gen Herz, Mut und Sinn.

10

brün - stig Lieb ent - zünd in ihm'n. O Herr, durch dei - - nes

14

Lich - tes Glanz zu dem Glau - ben ver - samm - let hast das Volk aus al - - -  
al - ler  
al - ler

19

- ler Welt - - - - - Zun - - gen;  
 - - - - - ler Welt Zun - - gen; das sei dir, Herr zu  
 Welt Zun - - gen;

23

Al - le - - - lu - ja, Al - le - lu - ja.  
 Lob ge - sun - - gen. Al - le - lu - - ja, Al - le - - lu - ja.  
 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.  
 Al - le - - lu - ja., Al - le - lu - ja.